Z JUBILEUSZOWEGO WYDAWNICTWA DZIEŁ

STEFANA M. TOMASZEWSKIEGO.

UTWORY POMNIEJSZE (NA SKRZYPCE ŚPIEW LUB CHÓR)
STOPNIOWO W CORAZ SZERSZEJ FORMIE J. K.
FANTAZJE – POEMATY – CONCERT I INNE



UTWÓR I SZY.
WYDANIE DRUGIE

„SOUVENIR DE PARIS"

WYSOKIM ALJANTOM POLSKI, POZA OJCZYZNĄ
PRZEBYWAJĄCYM POŚWIĘCONE W CZCI...

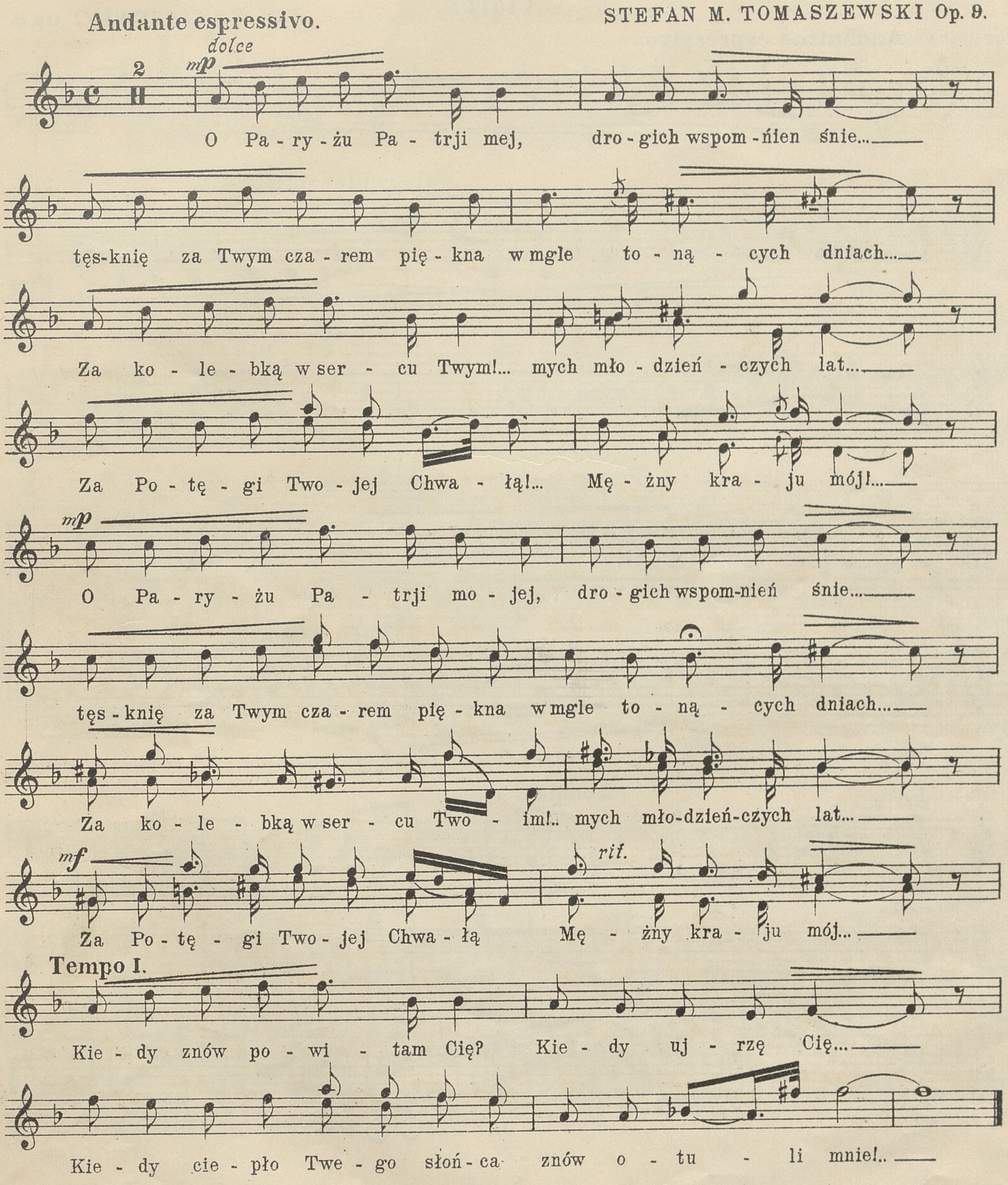
SŁUŻY NA SKRZYPCE SOLO JAKO „PIECE DE CONCERT" LUB TEŻ
JAKO PIEŚŃ DOSTOSOWANA DO SKALI GŁOSU ŚREDNIEGO
MOŻE BYĆ RÓWNIEŻ WYKONYWANE NA SAME SKRZYPCE „SOLO"

SKŁAD GŁÓWNY
LEON IDZIKOWSKI

„SOUVENIR DE PARIS“

CANTO.

STEFAN M. TOMASZEWSKI Op. 9.

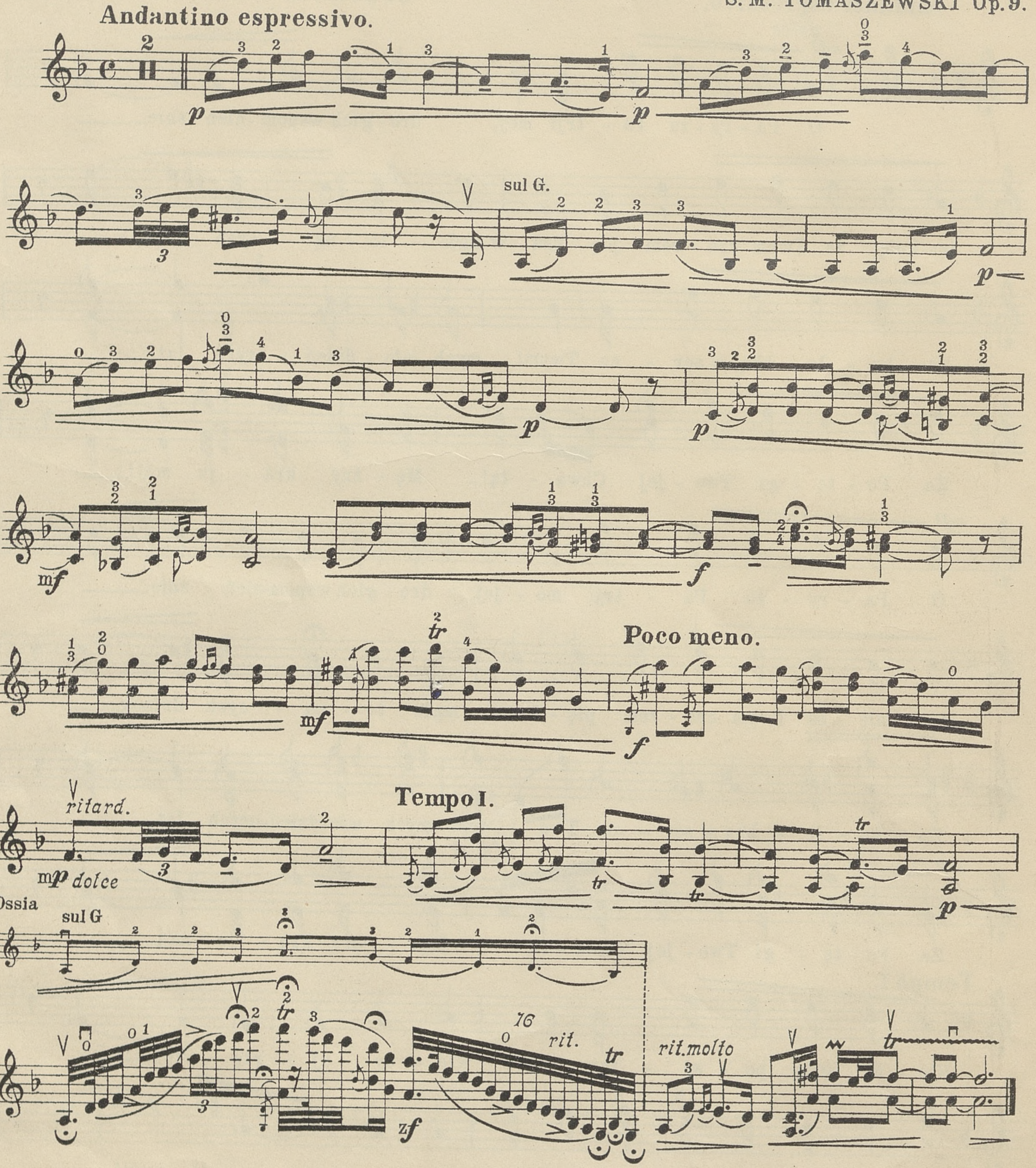


WSPOMNIENIE.

(SOUVENIR)

VIOLON.

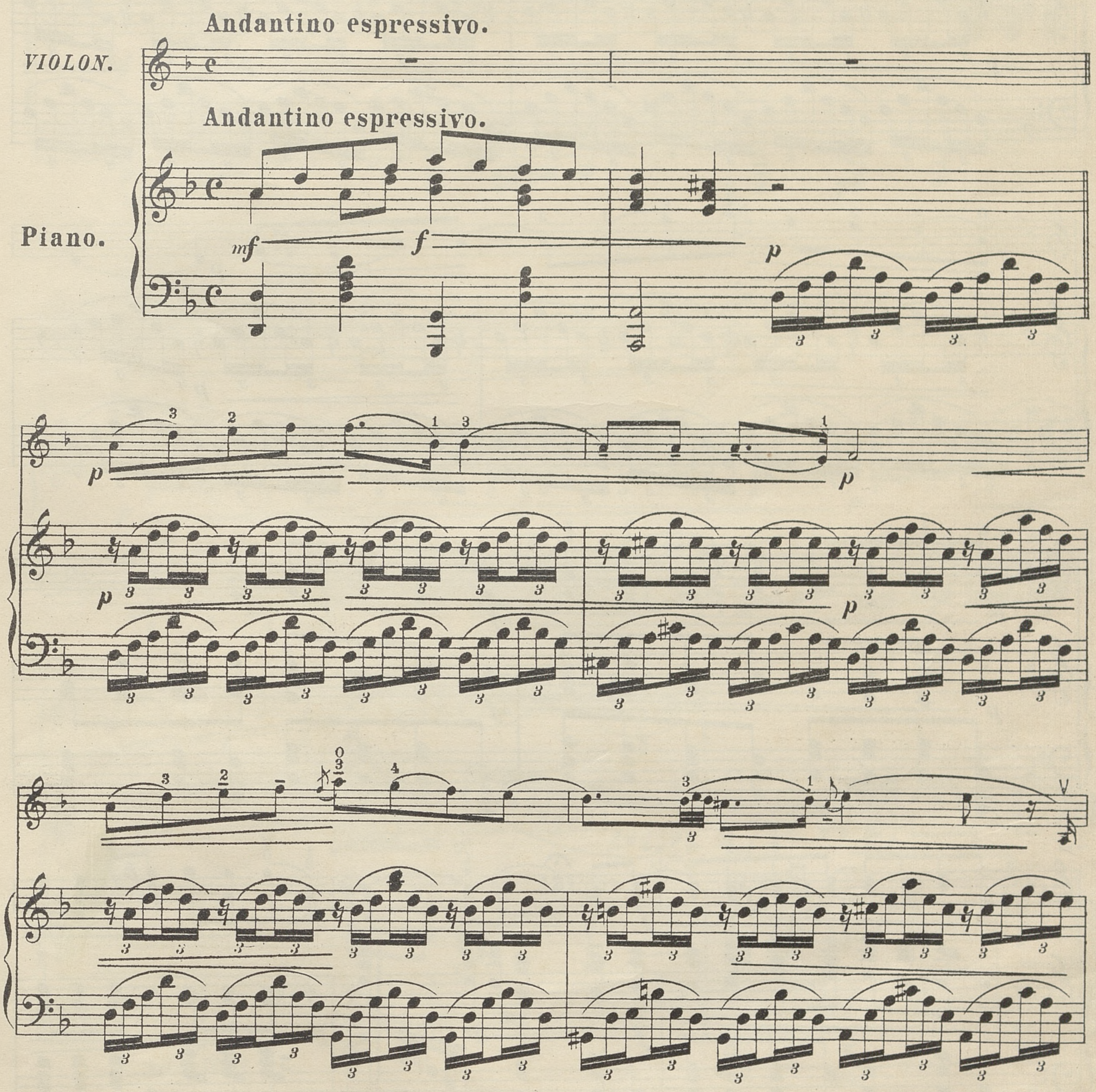
S. M. TOMASZEWSKI Op. 9.

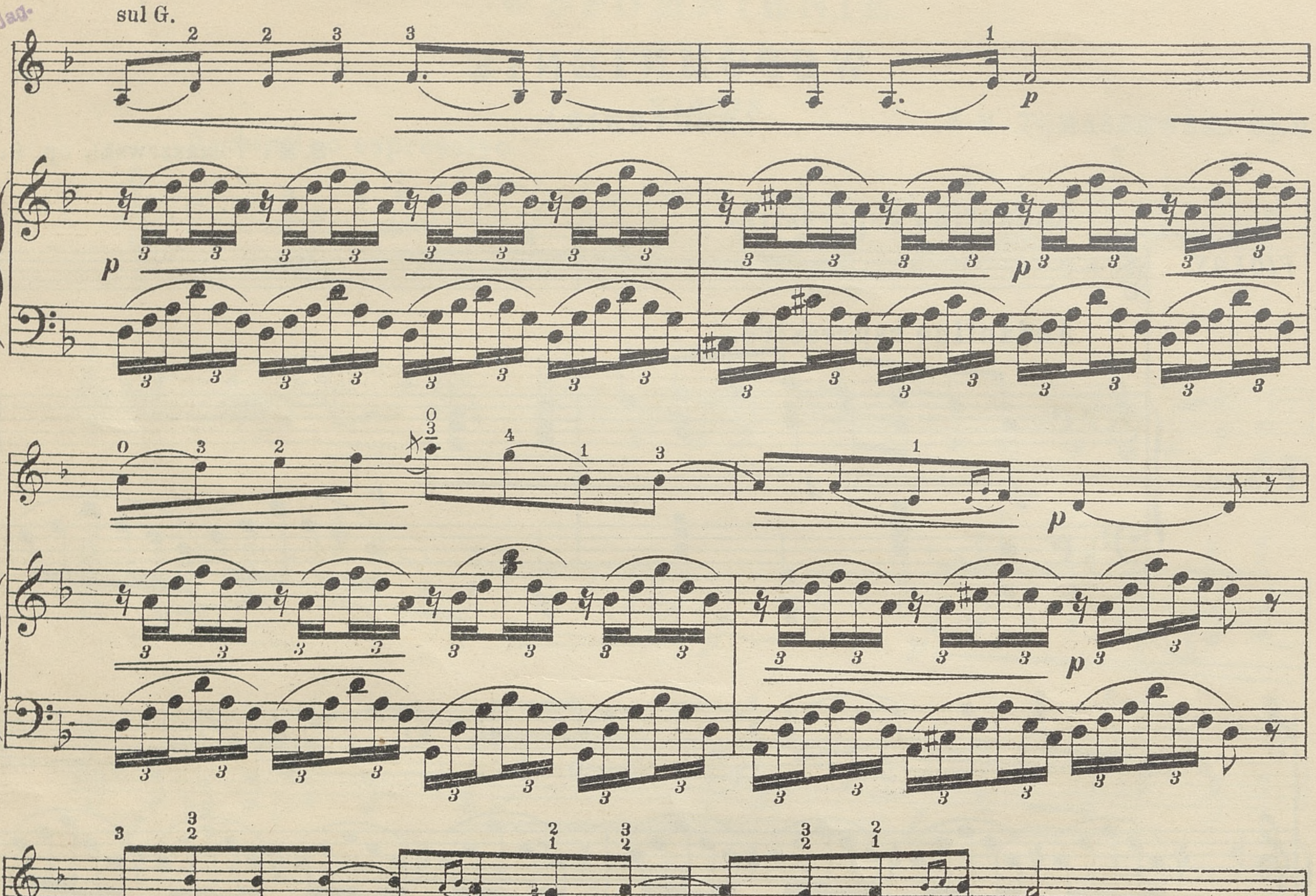


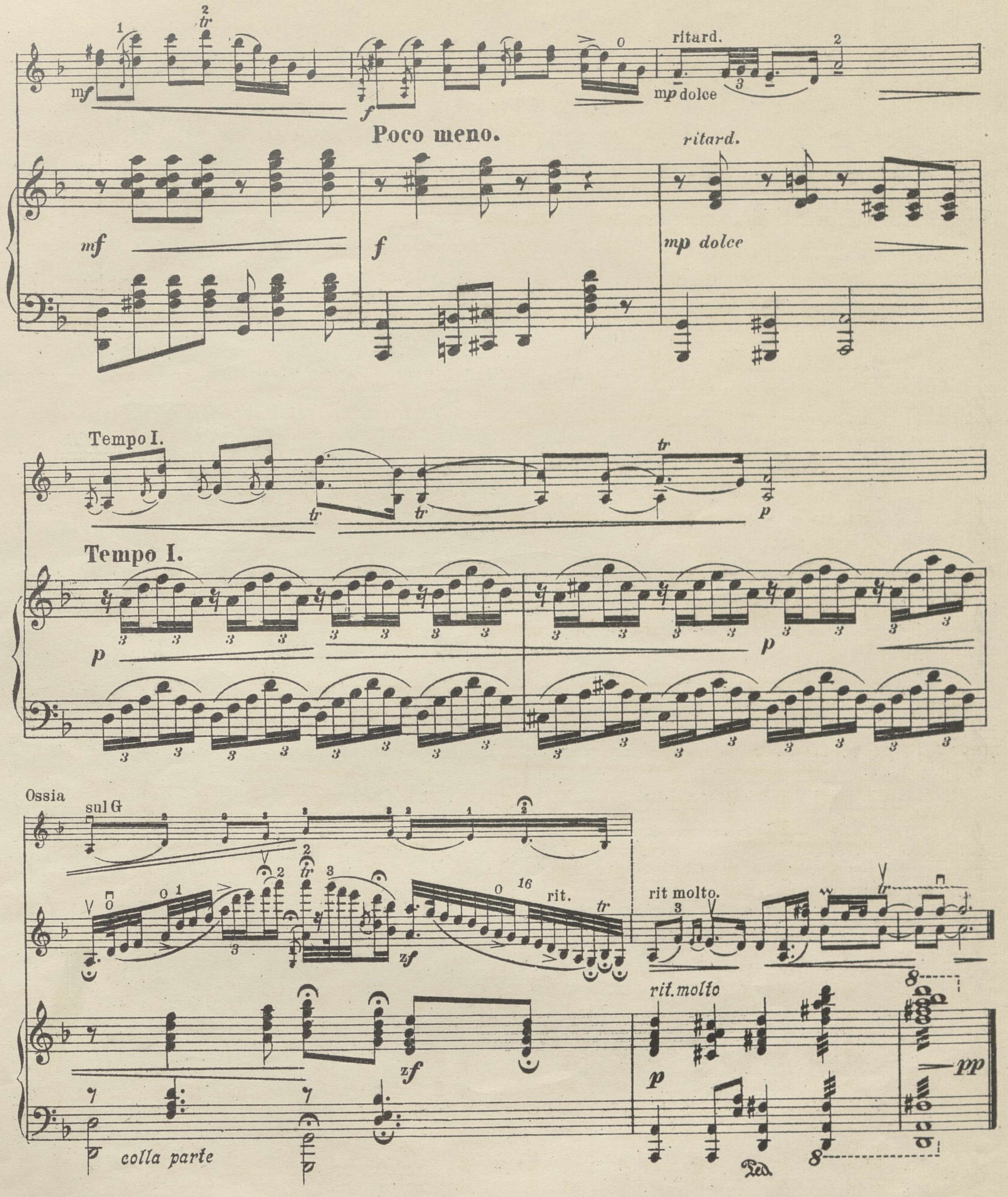
WSPOMNIENIE

(SOUVENIR)

S. M. Tomaszewski, op. 9.




sul G.
Ped.
con pedali



Litograf. i sztych. nut J. Konarzewski, Warszawa.